

Produkt

## EINFACHKARTEN (alle Varianten)

### Formate

Dieses Produkt bieten wir in folgenden Formaten (*B x H in Centimetern*) an

21 x 10 oder 10 x 21	(DIN-lang)
14,8 x 10,5 oder 10,5 x 14,8	(DIN A6, „Postkarte“)
11 x 17 oder 17 x 11	(Sonderformat)
14,8 x 21 oder 21 x 14,8	(DIN A5)
5,5 x 14,8 oder 14,8 x 5,5	(Lesezeichen klein)
7,5 x 21 oder 21 x 7,5	(Lesezeichen groß)

### Dateiformat: PDF bitte!

Die zum Druck bereitgestellte PDF darf nicht aus Photoshop® oder anderen pixelorientierten Tools heraus generiert werden. Wir empfehlen generell die „üblichen Tools“ Illustrator® und InDesign®.

### Farbige Papiersorten: Hinweise

Farbiger Karton (z. B. LeNa Board Recycling-Hellbraun): Hier sollten keine hellen Farben wie gelb, hellgrün verwendet werden, da die Druckfarben lasierend sind und helle Druckfarben die jeweilige Papierfarbe nicht abdecken. Bei kräftigen Papierfarben wird das Erscheinungsbild von gedruckten Farben generell beeinflusst, d. h. Farbtöne erscheinen abgedunkelt und weniger brillant im Vergleich zum Druck auf weißen Papieren.

Ist Dein PDF produktionsreif?  
Bitte folgende Punkte checken:

Schneidmarken müssen im PDF enthalten sein.

Sonstige Marken (z. B. Beschnittzugabe marken) bitte weglassen.

Randzone von 3 mm unbedruckt belassen (Empfehlung)

Es ist möglich, Elemente im Anschnitt zu drucken, wir raten jedoch aufgrund von Endbeschnitt-Toleranzen von randkritischen Elementen wie Textzeilen, Rahmen, etc. ab.

Anschnitt: 3 mm Beschnittzugabe

Grafische Elemente, die aus gestalterischen Gründen über das beschnittene Endformat hinausragen, müssen in einer Zone von 3 mm Breite außerhalb des Endformats in den bereitgestellten Daten vorhanden sein.

Schrift bitte generell in Pfade konvertieren!

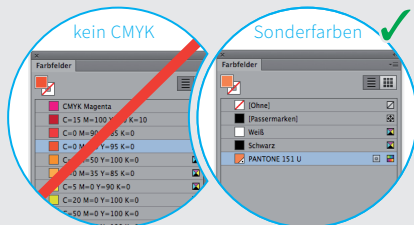
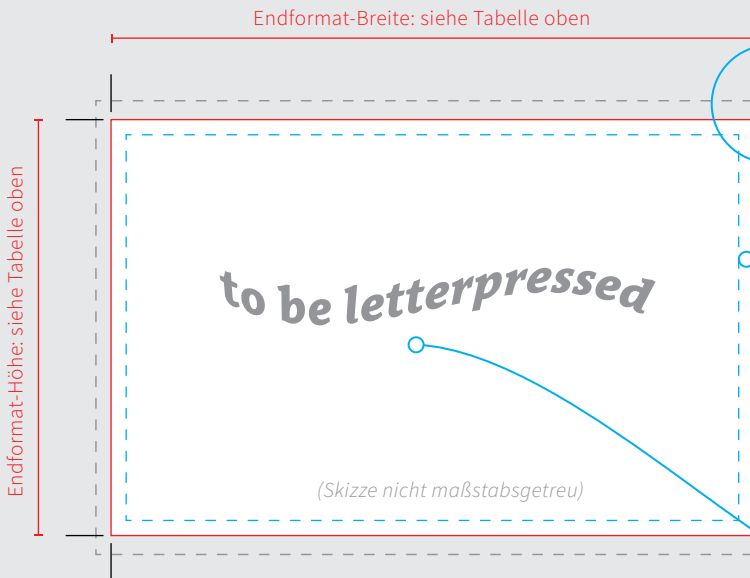
Statt CMYK: Sonderfarben in 100%

Bitte alles in Pantone-U- oder HKS-N-Farben mit 100 % Deckkraft anlegen. Unbedingt auf die korrekte Benennung der Farben achten. Für schwarz bitte das normale „schwarz“ wählen, nicht etwa „Pantone black“.

Linienstärke min. 0,2 pt

Pixelgrafiken / gescannte Motive

müssen im Farbmodus Bitmap in 1.200 ppi ins Layout eingesetzt werden



### Pantone U / HKS N

Die korrekte Benennung der Volltonfarben ist sehr wichtig.

Druckfarben sind in der Bildschirmdarstellung häufig verfälscht, bitte verwende einen Pantone-uncoated- bzw. HKS-N-Farbfächer.